

SCHEMA TECNICA

BIOFA OLIO PER PIETRE INCOLORE E COLORATO

Art. n° 2100 ed 21001

CARATTERISTICHE

L'olio per pietre incolore BIOFA è prodotto con materie prime pregiate e riciclate. Rende la superficie satinata, calpestabile e idrorepellente. Adatto a secondo del tipo di fondo come un impregnante o finitura incolore o colorata, per tutti i sottofondi minerali all' interno.

Attenzione! Oli con un essiccazione ossidante dimostrano un ingiallimento tipico del prodotto. Questo riguarda innanzitutto le versioni incolore, bianco, blu e tinte chiare. L'ingiallimento salta fuori come colorazione scura con un rapporto luce scuro, come anche attraverso la copertura delle superfici con tappeti, etc. Quindi si sconsiglia di fare tinte bianche o chiare. Quindi tenerlo in considerazione nella scelta del colore e lasciarsi consultare dal venditore.

SOSTANZE COMPONENTI

Idrocarburi alifatici, olio di ricino, resina Ester di colofonia, olio di zafferano, eventuali pigmenti secondo la tinta scelta, acido silicico, micro cera, acido di ambra Ester, quellton, bis di cobalto (2ethylhexanoat), siccativi di ottonato di manganese e zirconio, antiossidanti.

COLORAZIONE DELL'OLIO PER PIETRE

L' olio per pietre può essere tinteggiato secondo le tinte RAL, NCS, TROX oppure anche con seguenti oli colorati:

marrone rame 2110-09, giallo 2110-21, rosso 2110-22, beige 2110-23, arancione 2110-24, arancione pastello 2110-25, turchese pastello 2110-26, blu pastello 2110-27, verde-bianco 2110-28, verde smeraldo 2110-29, verde 2111-11, blu capri 2111-12, blu segnale 2111-13 e nero-marrone 2111-14.

Se vengono utilizzati colori chiari oppure tinte pastello la 1. 2. e 3. mano viene tinteggiata fino ad un massimo di 10% con il olio colorato corrispondente.

Attenzione! Di principio se vengono fatti colorazione, la seconda e terza mano devono essere della stessa tonalità.

Fondi colorati o con struttura, tipo piastrelle in cotto, pannelli di pietra naturale e chimica vengono trattati con l'olio per pietre incolore.

PASSI DI LAVORO:

1. Pretrattamento

Il sottofondo deve essere di portata, pulito, neutrale di alcalina e secco (battuto di cemento con umidità massima <1,5 CM %, battuto di anidride con umidità massima <0,5 CM %, battuto di anidride su riscaldamento a pavimento < 0,3%), e anche ben levigato e spolverato secondo l'avviso del produttore. Battuto di anidride levigare ben con grana 60.

Importante: Dopo la levigatura di pulizia deve risultare una superficie omogenea, chiusa ma assorbente. La superficie del battuto deve risultare di qualità come un battuto di utilità. Fondi sabbiosi devono essere pretrattati con un fondo apposito e successivamente tirati con una spatola.

Secondo le norme obbligatorie su pavimenti nuovi a riscaldamento bisogna accendere e aumentare la temperatura in maniera graduale e per ca. 3 giorni in prestazione massima. 24 ore prima del trattamento viene spento (solo in inverno si lascia acceso sul minimo) e 72 ore dopo l' ultimo trattamento sul pavimento si può riaccendere il riscaldamento in maniera graduale (temperatura dell' acqua con 5°C al giorno a salire a 30°C mas.).

2. Mano di fondo

Su fondi poco e normale assorbimento l'olio per pietre viene applicato con un rullo a pelo corto una volta in maniera uniforme e incrociata. Fondi molto assorbenti tipo piastrelle in cotto, etc. sono da trattare prima con fondo duro universale 3755 senza solvente, altrimenti si rischia una superficie non uniforme (macchie, ombre etc.). Evitare di mettere troppo fondo! Non deve restare nessun residuo di 3755 in superficie. Togliere eventuali residui.

3. Mano intermedia e finale

Applicare l'olio incolore o colorato ancora per due volte con un rullo a pelo corto e in maniera incrociata e uniforme. Durante il trattamento di fondi pochi assorbenti come per esempio pannelli di pietra di terrazzo, naturali o chimica etc. l'olio per pietre incolore viene applicato soltanto uno o due volte in maniera sottile. Con il diluente 0500 l'utilizzatore può regolare l'elaborazione e la quantità di applicazione.

Attenzione! Battuto di anidride non sono resistente all'acqua. Bisogna stare attento quindi a una pellicola di olio per pietre ben chiusa.

Importante: Fare assolutamente una mano di prova! Confezioni con numeri di lotto differenti prima dell'uso sono da mescolare insieme!

Durante il lavoro e essiccazione del prodotto, arieggiare molto bene l'ambiente! Se non viene rispettato questa direttiva bisogna considerare odori continui. Non elaborarlo sotto i 16° C.

4. Pulizia degli attrezzi

Subito dopo l'uso con diluente 0500. Diluente sporco si può riutilizzare, se viene decantato dopo una fase di riposo.

5. Pulizia e cura della superficie

Pulizia a secco con scopa morbida, panno, scopa oppure spazzola aspirapolvere. Pulizia a umido con detergente neutrale ph in acqua tiepida. Consigliamo detergente universale NACASA 4010. Per pavimenti in legno, vedi manuale speciale pulizia e cura!

ESSICCAZIONE

Dopo 6-124 ore fuori polvere e dopo 16-24 ore riverniciabile (20 °C, 50-55% di umidità relativa dell'aria). Dopo 3 giorni i pavimenti sono sollecitabili, ma con cautela. La completa essiccazione e sollecitabilità si ottiene dopo 7-10 giorni.

Possono essere ritardi nell'essiccazione a causa di temperature basse, umidità aria e fondo troppo alta, come anche residui di alcali nel fondo.

CONSUMO/RESA A MANO

Mano di fondo: 80-120 ml/m² oppure 8-12 m²/lt.

Mano intermedia e finale: 60-100 ml/m² oppure 10-16 m²/lt. Consumo e resa dipendono però dall'assorbimento del fondo.

IMMAGAZZINAGGIO

Al fresco, asciutto e ben chiuso. Possibilità formazione di una pellicola. Prima del prossimo uso togliere codesta e setacciare eventualmente l'olio!

CONFEZIONI

0,75 lt / 2,5 lt / 10 lt / 30 lt latte di metallo

INDICAZIONI DI SICUREZZA

Attenzione! Materiale di lavoro bagnato con il prodotto come per esempio stracci, spugne, vestiti etc. conservare ermeticamente in contenitori metallici oppure annaffiare e lasciar essiccare su una superficie non combustibile. **-(pericolo di autocombustione)!** Il prodotto stesso non è infiammabile. "Contiene bis di cobalto (2-ethylhexanoat). Può provocare reazioni allergiche." Tenere fuori portata di bambini. Non inalare vapore/aerosol. Lavorare solo in ambienti ben arieggiate. Durante il riscaldamento e lo spruzzo possono nascere miscugli di vapore/aria esplosivi! Nocivo per organismi nell'acqua, può creare danni a lungo tempo nelle acque. Non disperdere nell'ambiente. Vedere per eventuali avvertenze o visionare la scheda di sicurezza. Residui e confezioni sono da smaltire in modo sicuro. Proteggere bene la pelle durante il lavoro. Portare una maschera di protezione durante la carteggiatura! A causa delle materie prime può apparire un odore tipico!

SMALTIMENTO

Residui liquidi del prodotto sono da smaltire secondo la legge locale o portare in centri di riciclaggio. Piccole quantità di prodotto e materiale di lavoro bagnato, dopo l'essiccamento possono essere buttate via con i rifiuti domestici.

Soltanto confezioni pulite o svuotate con residui essiccato sono da portare nei centri di riciclaggio o da smaltire secondo le leggi vigenti! Confezioni che non si lasciano pulire sono da trattare come il prodotto stesso.

Marcatura VOC secondo le direttive Decopaint e ChemVOCFarbV:

valore limite EU (cat. A/i): 500 g/l (2010)

2100, 21001 contiene massimo 490 g/l VOC.

CHIAVE DI SMALTIMENTO: 08 01 11*

LE INDICAZIONI della scheda tecnica sono da osservare. Se non si può attenere, consultare prima il reparto tecnico d'applicazione BIOFA/JOTA. Questa scheda tecnica annulla le precedenti.

BIOFA prodotti naturali W. Hahn Srl

Via Dobel 22 73078 Boll – Germania

internet: www.biofa.de

Tel. 0471/20 26 33 07164-9405-0

Fax: 07164-9405-96

stato attuale del 22.08.2012